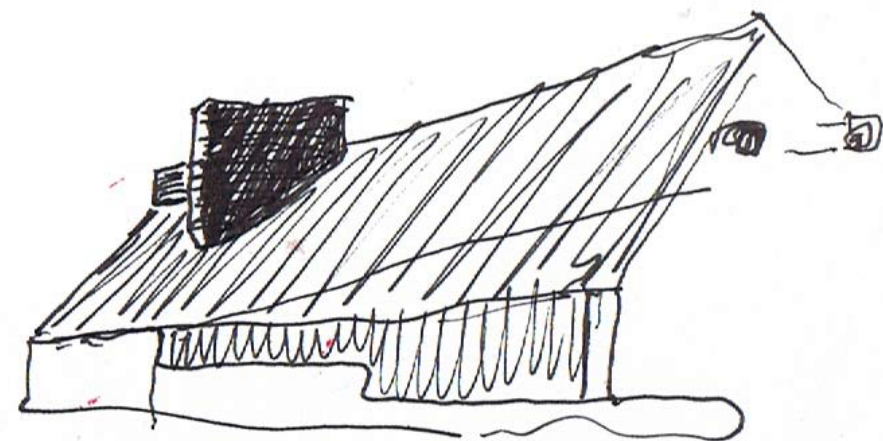


Schetsvoorstel

Vinkwijkseweg 23 te Zeddam



18 maart 2014





Ligging erf

Het bestaande erf ligt aan de Zuid-oost kant van Zeddam. Zeddam ligt ongeveer tien kilometer ten zuiden van Doetinchem en hemelsbreed vijf kilometer vanaf de Duitse grens. De locatie ligt nabij doorgaande weg (N335) Didam-Etten en wordt ontsloten vanaf de Vinkwijkseweg.







Analyse locatie

Bestaand erf met diverse bestaande bebouwing. De bezoeker komt vanaf de Vinkwijkseweg via de zuidwestelijke kant op een prachtige manier op het oude erf. De erfbeplanting en bebouwing geven een sfeervol agrarisch karakter aan de plek.

Op het erf staat een nieuwe woning en de oude vervallen boerderij. Het is de bedoeling om de kavel op te splitsen in twee kavels, ieder met een eigen woning. Op de positie van de oude boerderij wordt een nieuwe volume geplaatst, die refereert aan de oude bebouwing. De bedoeling is om oude authentieke waarden van de plek te combineren met eigentijdse doorontwikkeling van (bouw-)tradities.

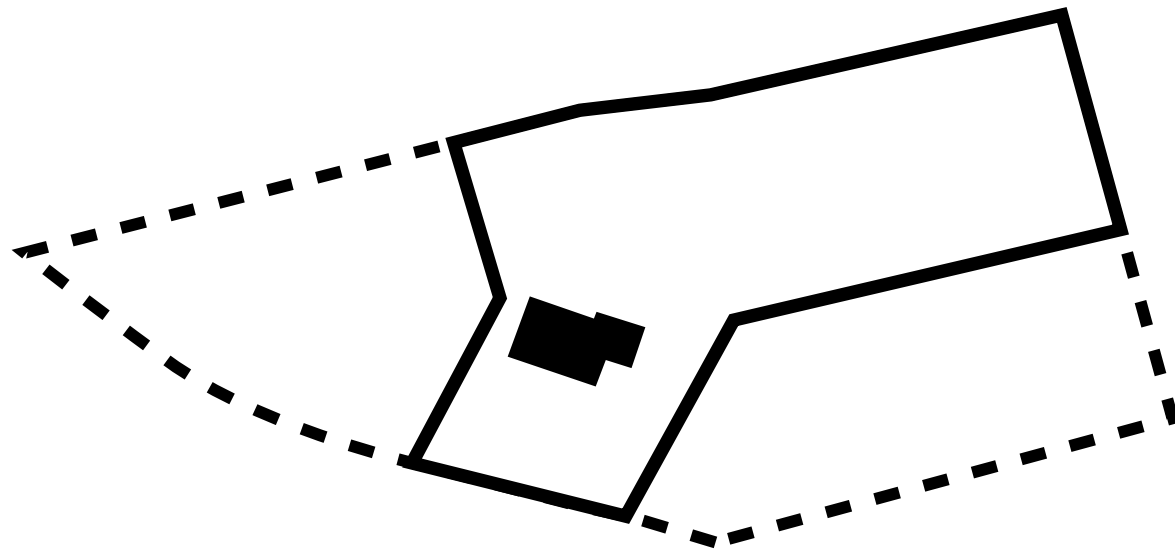




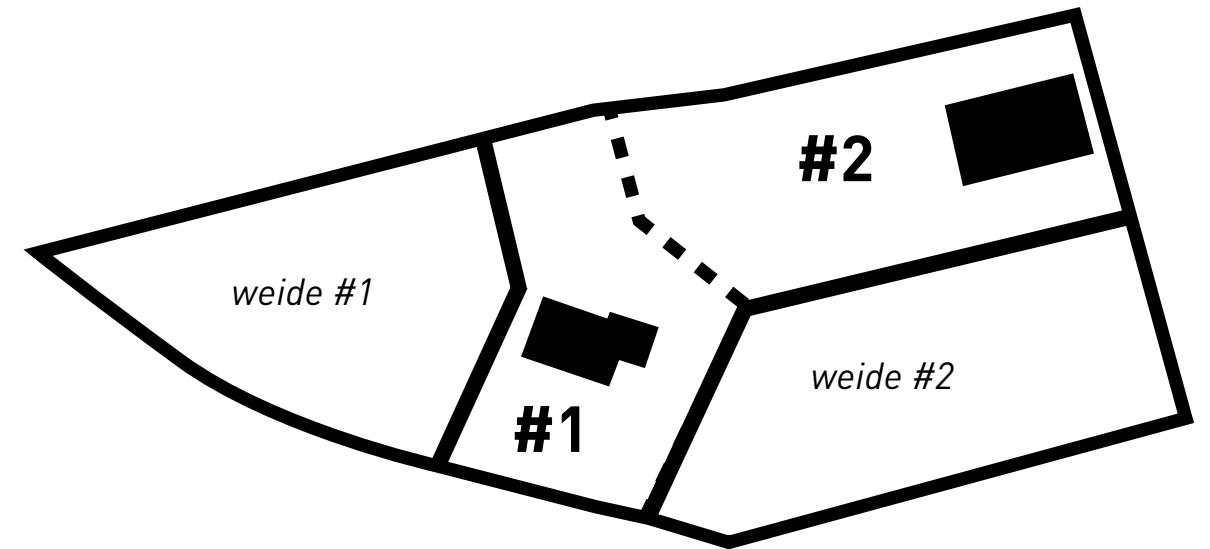
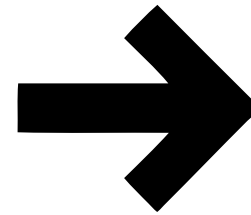
Kadastrale kaart van de locatie

Erftransformatie

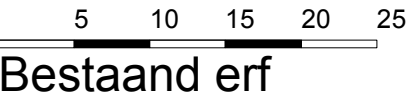
De intensie van de opdrachtgever en eigenaar van de grond is om het bestaande erf te transformeren naar een nieuwe situatie met twee individuele woonerven, elk met een eigen weiland .



Eén kavel met één woning en omliggende landbouwgrond

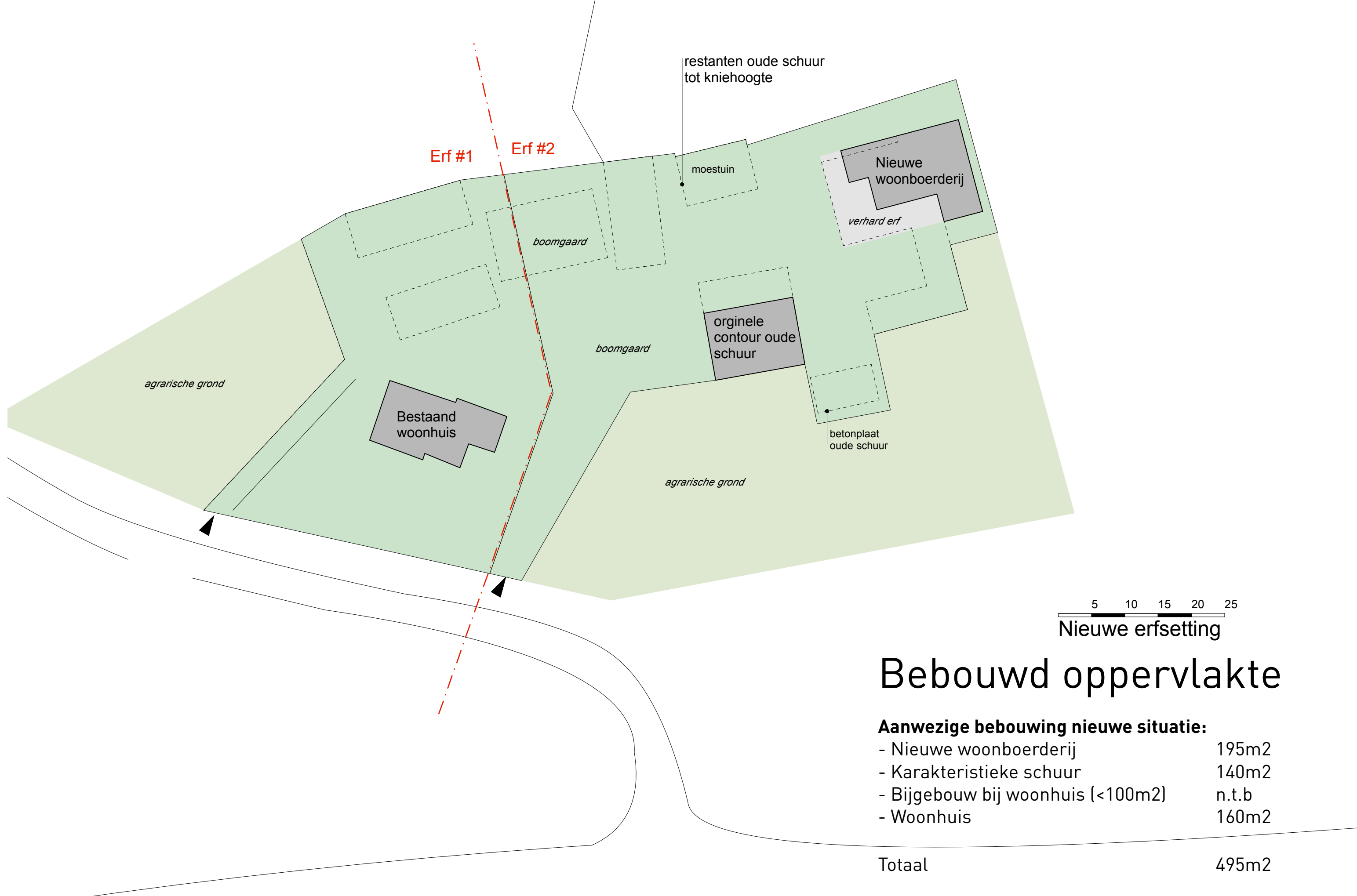


Twee kavels met twee wooneenheden



Bebouwd oppervlakte

Bestaande aanwezige bebouwing:	
- Vervallen boerderij	456m ²
- Karakteristieke schuur	200m ²
- Bijgebouwen	660m ²
- Woonhuis	160m ²
Totaal	1476m²



Uitgangspunt voor de erfinrichtingstekening

Advies



Vertaling van de hoofdpunten; uitgangspunt is de historische situatie die op een moderne manier kan worden ingevuld. Op de schets zijn beide oude schuren behouden. Volgens het beleid mag 200 m² aan bijgebouw blijven staan.



Woongebouw voor op het erf. Bijgebouw op het erf. Groene buffer tussen oude erf en bungalow.

Uitgangspunten landschap

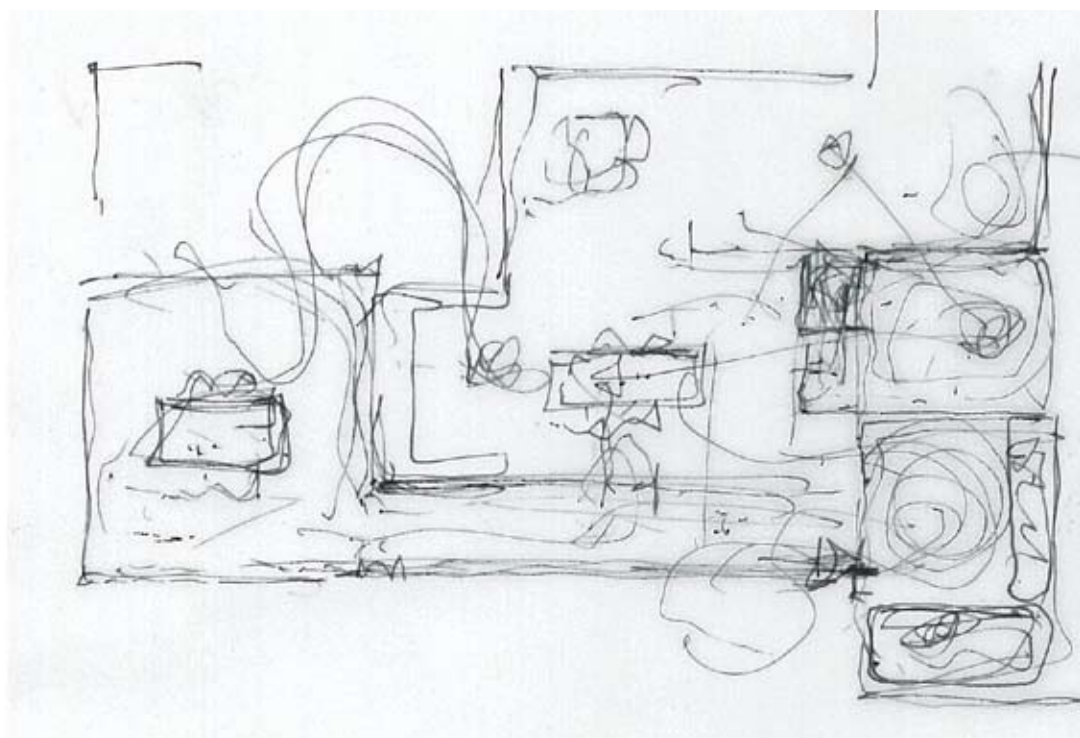
- De es blijft open, er komt geen beplanting in het weiland. (Het weiland gaat verpacht worden aan een biologische veehouder.)
- Met beplanting wordt de beslotenheid van het erf en het contrast met het open weiland versterkt.
- Gebruik streekeigenbeplanting voor op het erf. Belangrijk daarbij is het verschil in voor (formeel, siertuin, boomgaard) en achter (informeel) en de gelaagdheid (hagen, struiken en bomen). Rooi de naaldbomen en vervang op termijn de Italiaanse populieren door bijvoorbeeld eiken.

Uitgangspunten erf en gebouwen

- Het oude erf wordt gezien als zelfstandige eenheid, los van de huidige bedrijfswoning aan de Vinkwijkseweg.
- Het erf wordt ontsloten vanaf de bestaande oprit, langs de huidige bedrijfswoning.
- De indeling van het oude erf wordt gehandhaafd. Een woning op de plek van de boerderij, waarbij de woning is georiënteerd op de Bornhofweg. Belangrijk daarbij is de uitstraling van de (nieuwe) gevel aan de oostzijde.
- Bijvoorbeeld 1 van de bestaande schuren, nabij de boerderij, hergebruikt als bijgebouw en daarbij zoveel mogelijk in oude luister hersteld.
- De westzijde van het erf blijft groen. Zodat het oude erf nog meer los komt van de huidige bedrijfswoning.
- Gebruik zomin mogelijk erfverharding, bij voorkeur gebruik maken van halfverharding (zoals grind), of natuurlijke materialen zoals klinkers. Parkeren op het erf, bij voorkeur uit het zicht door groen of in de schuur.
- Privacy wordt gecreëerd met groene lage hagen, geen dominante afscheidingen zoals schuttingen.
- De nieuwe woning heeft een enkelvoudige hoofdvorm. Wellicht kan inspiratie gehaald worden uit de huidige boerderij, incl. varkenshuis. Eén laag met zadeldak. Moderne invulling van traditionele hoofdvorm is mogelijk. Mooie en gesloten kap waaronder meer vrijheid is.
- Belangrijk is de hiërarchie tussen de gebouwen. Het woongebouw wordt qua uitstraling het belangrijkste gebouw op het erf. De bijgebouwen zijn daar qua uitstraling aan ondergeschikt.

Erfinrichtingstekening





Ontwikkeling van het schetsontwerp voor de woning



Zware en lichte constructie
Lichte dakconstructie wordt gedragen door een zwaar ruimtelijk basement.



Binnen en buiten
Ontgrenzing



Klei en cement
Spel met de twee componenten in het metselwerk

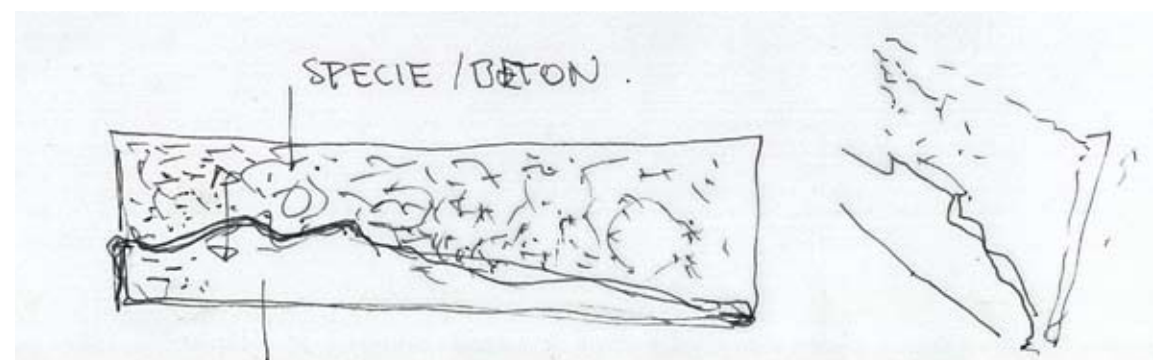
Yin / Yan

De context van deze opgave daagt ons uit om met Yin / Yan principe te ontwerpen. Dat betekent dat we op verschillende gebieden ontwerpen met twee uitersten van het spectrum.

Bijvoorbeelden zijn de themagebieden: oud & nieuw, binnen & buiten zwaar & licht.

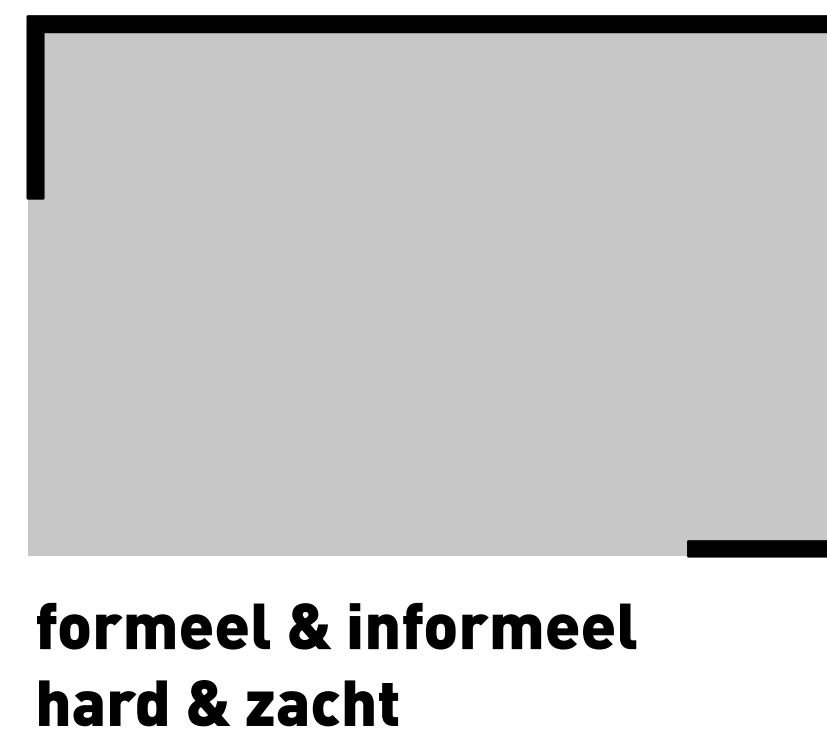
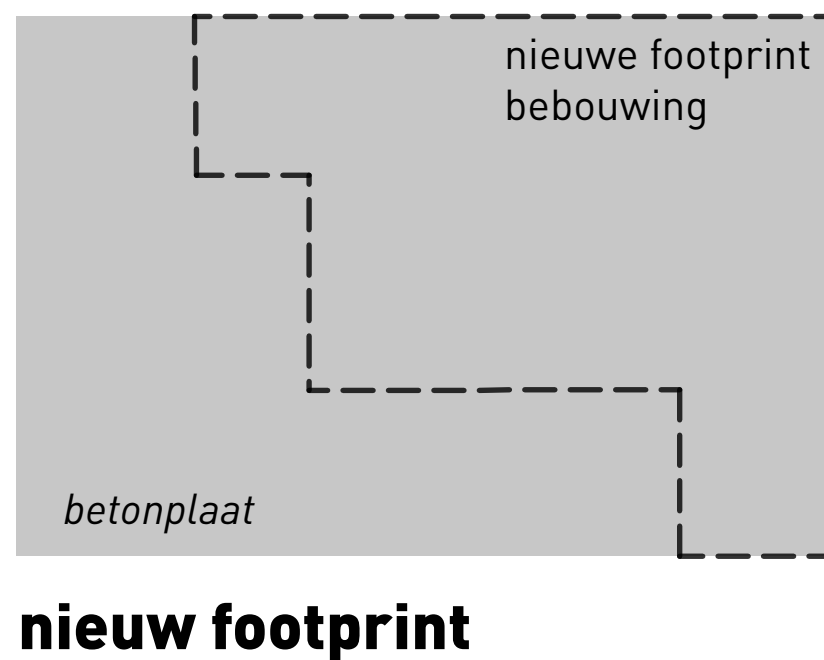
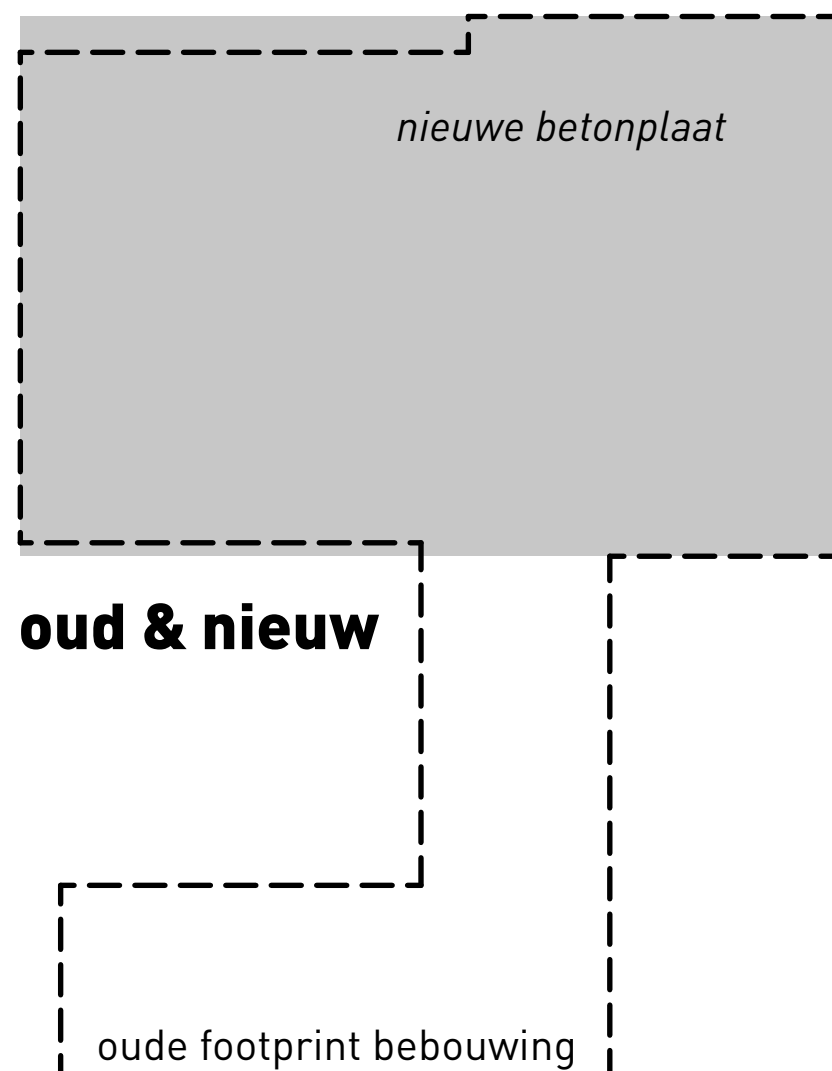


Harde en zachte materialen
buitenzijde en binnen

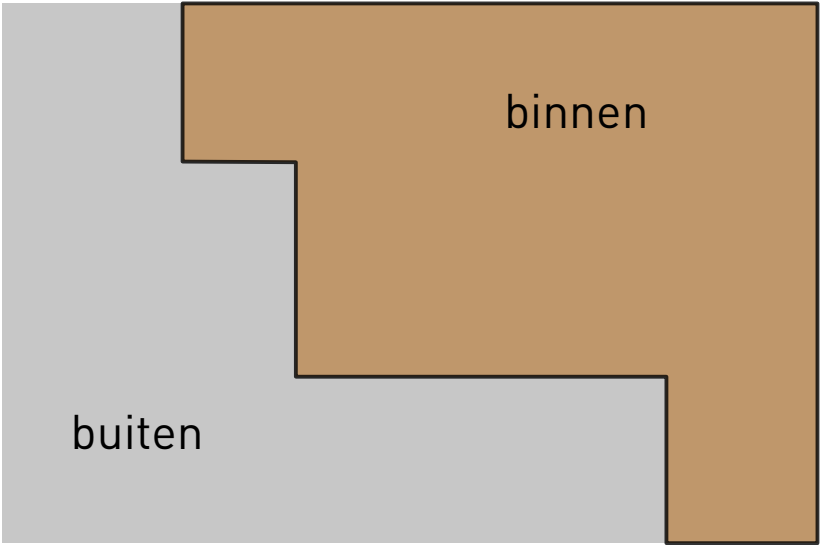


Oud en nieuw
oude stenen en contouren, nieuw huis

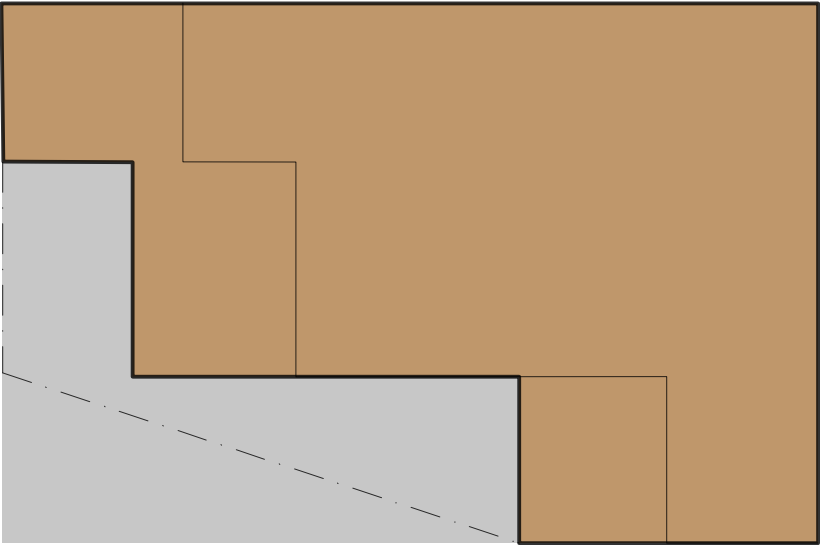




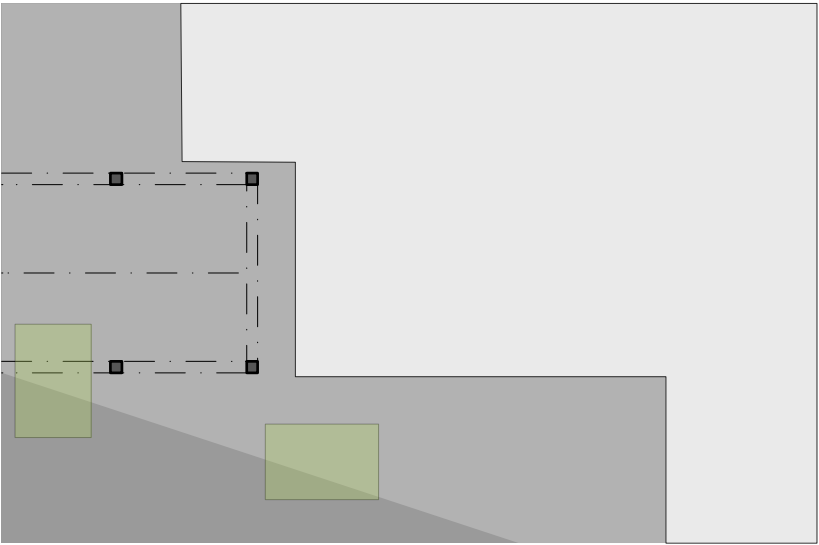
Schema's



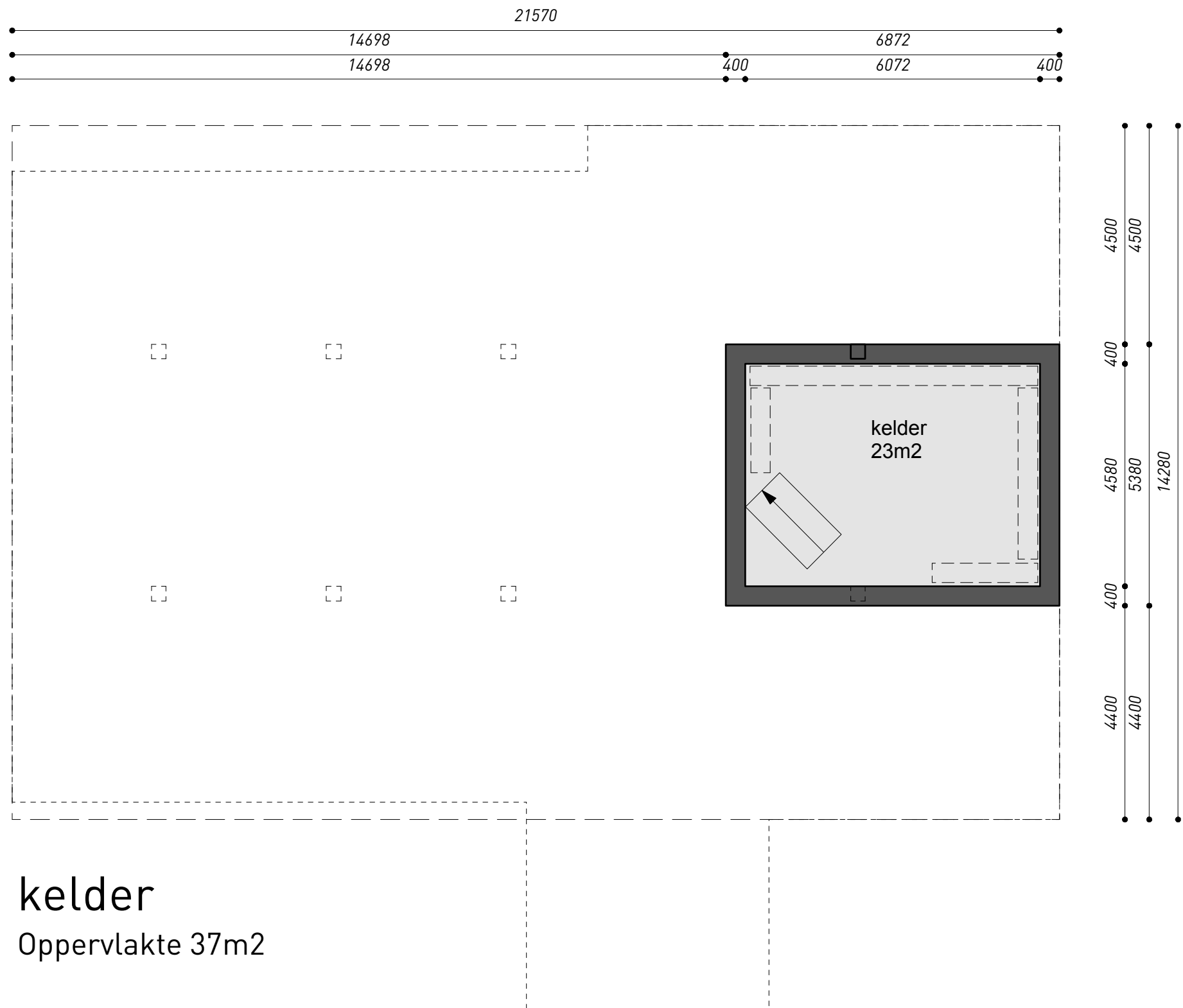
binnen & buiten

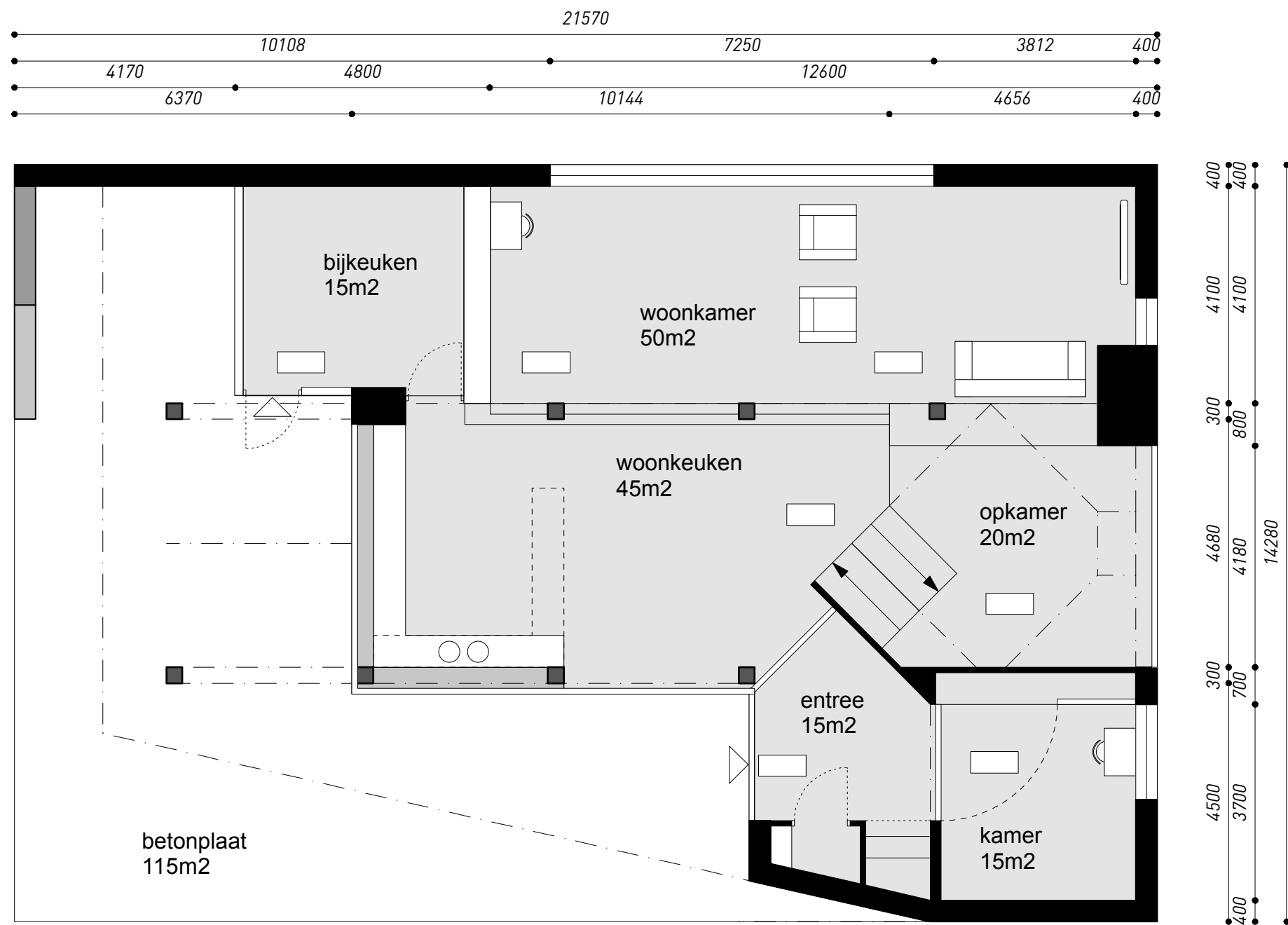


kartel-dak-rand



tussenruimte



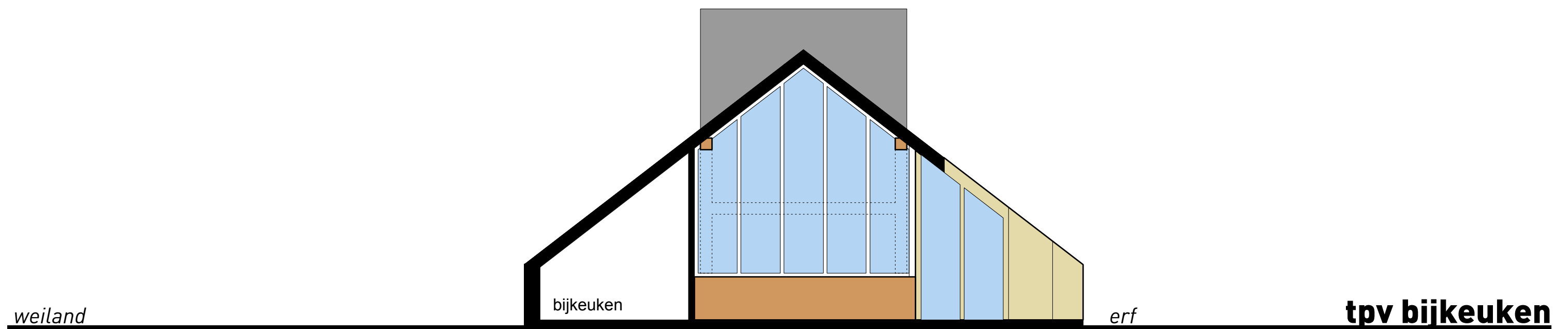
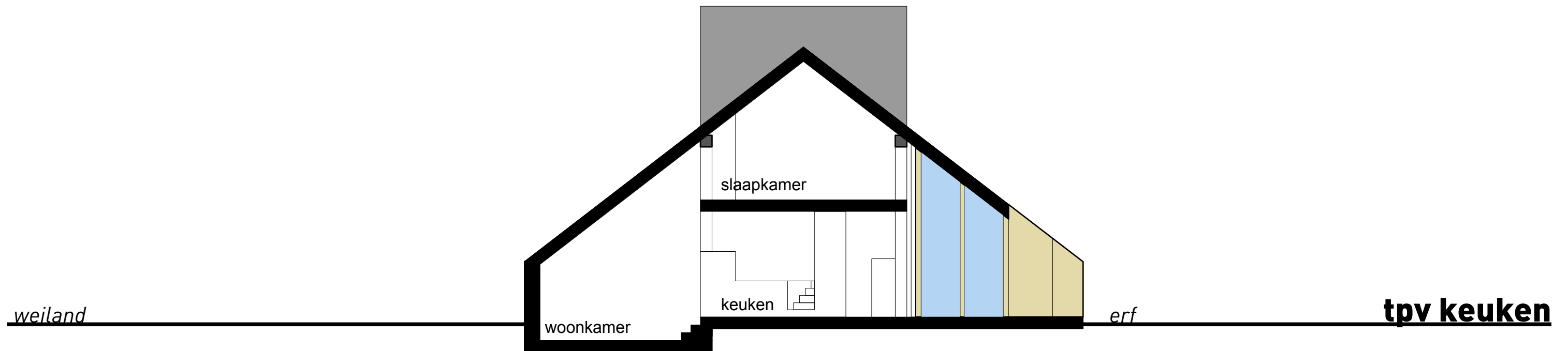
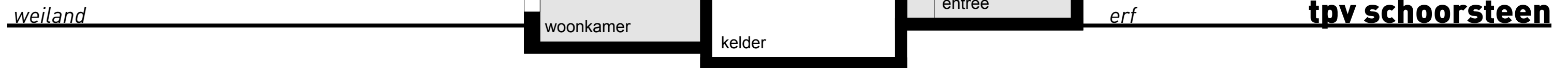


begane grond

Oppervlakte footprint 193m² BV0

Inhoud 870m³

Doorsneden

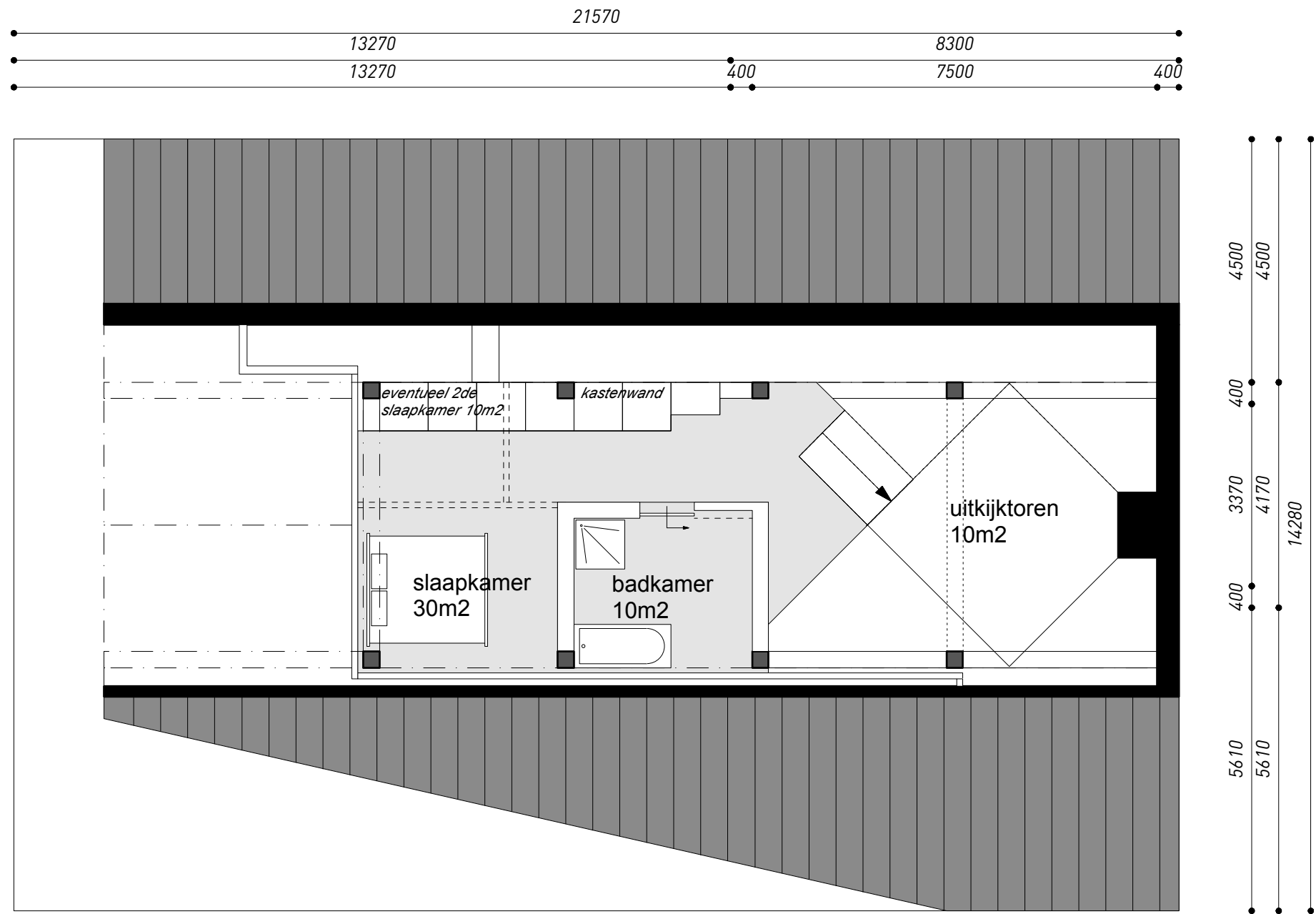


2 EDDAM. 4/2/2014.

OPKAMER SCHOORSTEEN.

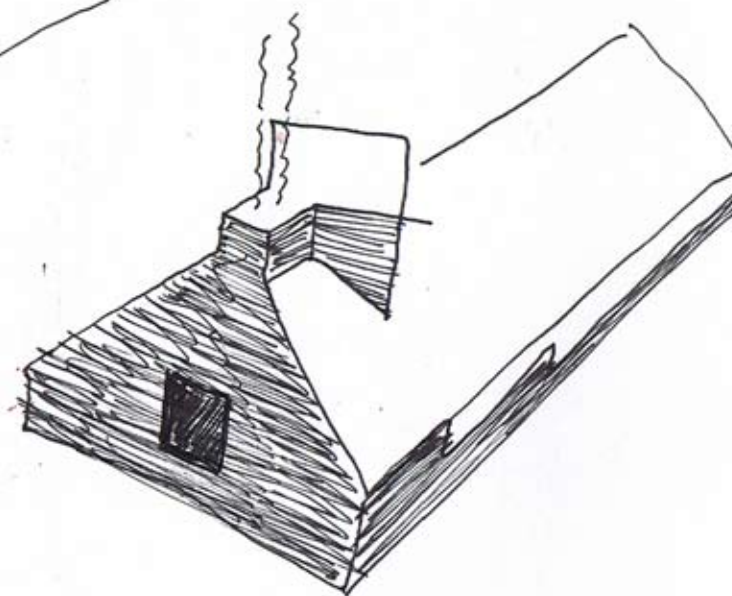
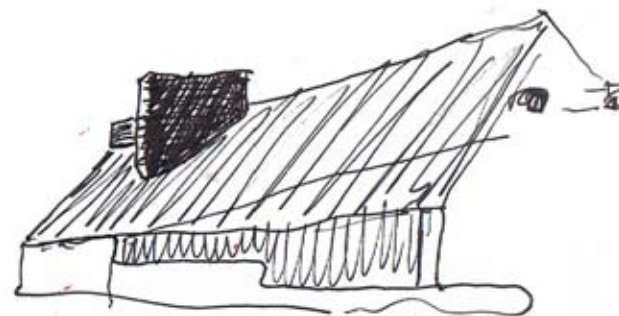
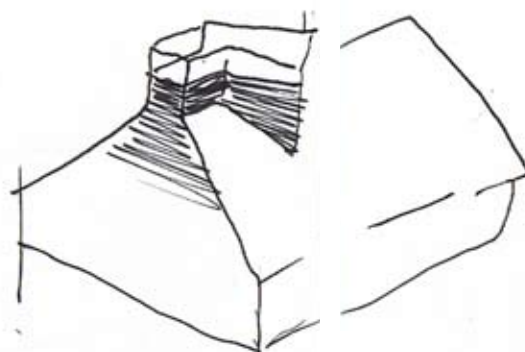




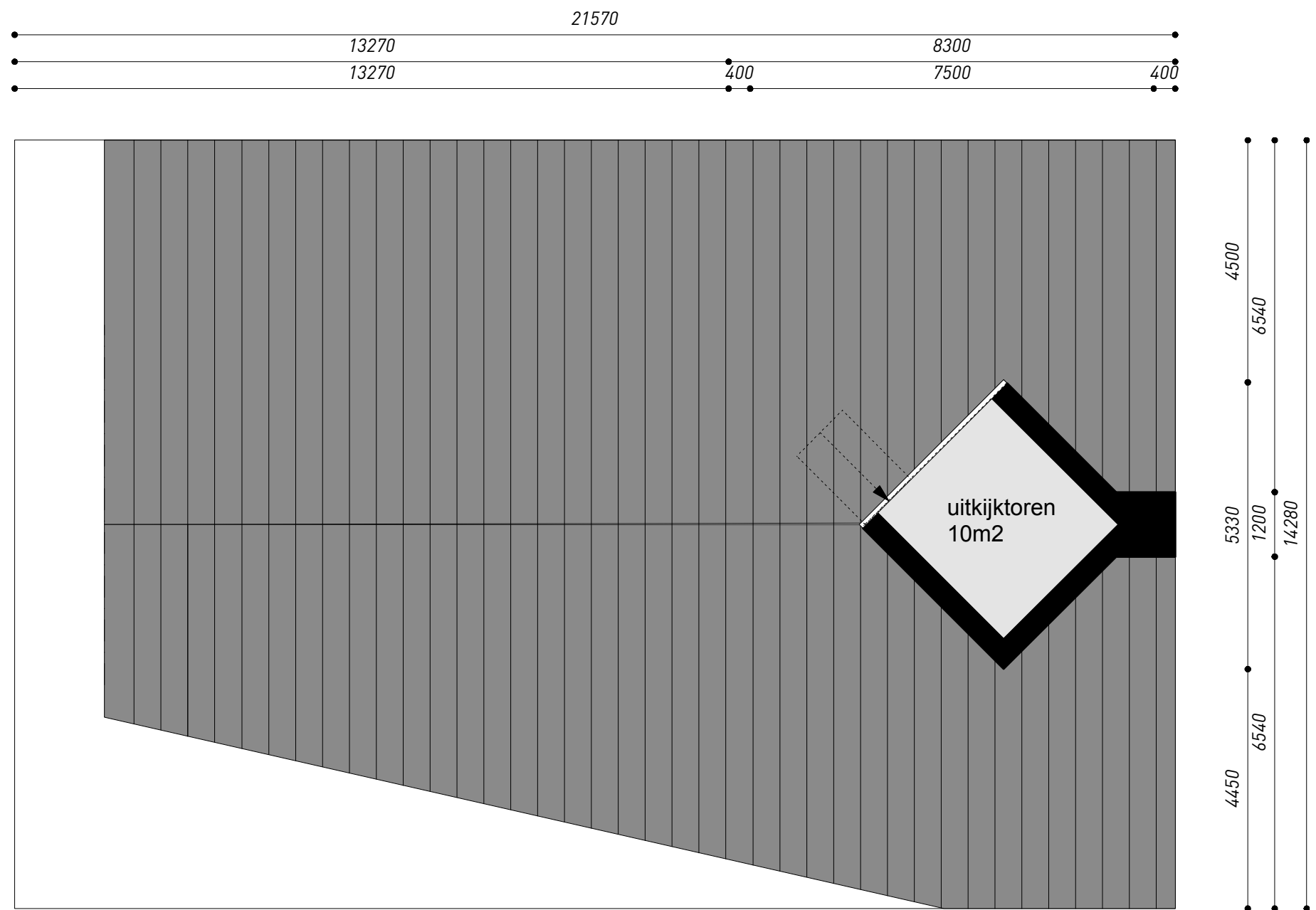


Verdieping

3/2/2014



Studies naar de uitkijk-schoorsteen



Uitkijktoren
Oppervlakte 15m² BV0





Gevels

De gevels aan de buitenzijde (nnord en oost) zijn formeel en samengesteld uit 'harde' materialen, als baksteen en keramische pannen.

Aan de erfzijde zijn de gevels meer opengewerkt en samengesteld met zachtere materialen, zoals hout en glas.





Gevels

De gevels aan de buitenzijde (nord en oost) zijn formeel en samengesteld uit 'harde' materialen, als baksteen en keramische pannen.

Aan de erfzijde zijn de gevels meer opengewerkt en samengesteld met zachtere materialen, zoals hout en glas.





Referentieproject

Schuurhuis, Onnen

Deze houten villa, gelegen in Onnen, hebben we gerealiseerd op de plek van een Drentse boerderij. Aan de straatzijde is de villa een houten volume, vormgegeven als een abstracte vertaling van de traditionele boerderijvorm. Aan de tuinzijde blijkt het volume een doorgaand houten oppervlak te zijn dat gevouwen is rond een traditionele houten hoofdconstructie.

Het interieur opent zich naar het landschap door het terras dat zich naar buiten toe ontvouwd en het landschap in het interieur toelaat. Het wonen in dit landschap is een permanent bewerken ervan.

architect: Onix
realisatie: 2004







Referentieproject

Vijf villa's in Zuidhorn

Aan de rand van Zuidhorn zijn 5 villa's ontworpen als ode aan het zwarte paard. Woelend in het zand kijken deze "gebouwde" paarden uit over het nieuwe Parkplan West. De kracht van deze paardhuizen zit in de mooie ruimtes, die zich optimaal zowel op het park als op de eigen tuin oriënteren.

Het huis past zich zeer specifiek aan de locatie aan. Aan de parkkant bevindt zich het terras, aan de tuinkant een open gevel, aan de straatkant entree en carport en aan de erfscheidingkant een gesloten plastic. De kapvorm en de materialisering van de hoofdconstructie worden ook in het interieur optimaal gebruikt.

architect: Onix
realisatie: 2007

